

ACORD DE PERFILS PROFESSIONALS PER A LA PUBLICACIÓ DE LA CONVOCATÒRIA DELS LLOCS DE TREBALL DE LA FUNDACIÓ TEATRE PRINCIPAL DE PALMA

Ateses les atribucions del Director gerent, com a cap de personal de la Fundació Teatre Principal de Palma, i la negociació col·lectiva dels perfils professionals per a les ofertes de treball per a la reducció de la temporalitat a la plantilla del Teatre Principal de Palma, les parts **ACORDEN** el següent:

1. Aprovar els requisits i perfils dels llocs de feina d'acord a les bases de contractació vigents que a continuació es detallen:

Denominació del lloc: Director del Cor titular del TP

Categoria / Grup: Grup A / Subgrup A2

Jornada: Jornada 2 assaigs concrets a la setmana, temps parcial fix discontinu.

Nombre de places: 1

Salari: segons el I Conveni Col·lectiu de la FTTP i taules salarials vigents

Tipus de contracte: indefinit amb els períodes de prova estipulats

Requisits:

Titulació acadèmica i experiència relatives al lloc de feina (direcció de cors d'adults o juvenils), segons l'articulat previst al I Conveni Col·lectiu de la FTTP i de les bases de la convocatòria per al subgrup A2(*), i nivell de català B2 marc europeu de llengües equivalent.

(*) A2: A2: Hi estan compreses les categories professionals per a les quals s'exigeixen els nivells de titulació oficial següents: de diplomatura universitària, d'enginyer/a tècnic/a, d'arquitecte/a tècnic/a o equivalents. **Sols s'admetran com a requisit d'accés: titulació oficial professional en cant/veu.**

Mèrits i altres:

En el marc de titulacions superiors a la requerida, formació no universitària o màsters oficials relacionats amb el lloc de feina, sols s'admetran títols o formacions en: cant, piano, direcció coral o salut vocal. L'anàlisi dels mèrits sempre es basarà en la relació amb les tasques del lloc de feina, en tot cas tal i com indiquen les bases de selecció de personal.

Tasques i funcions:

Funcions que requereixen la coordinació, supervisió i integració de tasques homògenes efectuades per un conjunt de col·laboradors en un estadi organitzatiu menor. Activitats d'ensenyament, artístiques i creatives de naturalesa especial.

Les tasques principals del lloc de feina del Director del Cor TP baix indicació de la Direcció i del Cap de l'àrea de Producció i Cors, seran entre d'altres:

1. Preparació musical del Cors que dirigeix per a la consecució de la programació artística del Teatre Principal.
2. Organització i proposta del repertori dels Concerts
3. Assistència als assaigs d'escena, conjunts i generals dels projectes lírics.
4. Muntatge de concerts propis
5. Dirigir fins a 5 actuacions públiques, incloses al sou.
6. Proves vocals de selecció

7. Altres tasques que la direcció o el cap de l'àrea puguin encomanar.

Denominació dels llocs: Director del Cor Petits i Director del Cor Juvenil del TP

Categoria / Grup: Grup A / Subgrup A2

Jornada: Jornada 2, assaigs concrets a la setmana, temps parcial fix discontinu.

Nombre de places: 2

Salari: segons el I Conveni Col·lectiu de la FTPP i taules salarials vigents

Tipus de contracte: indefinit amb els períodes de prova estipulats

Requisits:

Titulació acadèmica i experiència relatives al lloc de feina (direcció de cors infantils, veus blanques o juvenils), segons l'articulat previst al I Conveni Col·lectiu de la FTPP i de les bases de la convocatòria per al subgrup A2(*), i nivell de català B2 marc europeu de llengües equivalent.

(*)A2: A2: Hi estan compreses les categories professionals per a les quals s'exigeixen els nivells de titulació oficial següents: de diplomatura universitària, d'enginyer/a tècnic/a, d'arquitecte/a tècnic/a o equivalents. **Sols s'admetran com a requisit d'accés: titulació oficial professional en cant/veu.**

Mèrits i altres:

En el marc de titulacions superiors a la requerida, formació no universitària o màsters oficials relacionats amb el lloc de feina, sols s'admetran títols o formacions en: cant, piano, direcció coral o salut vocal.

L'anàlisi dels mèrits sempre es basarà en la relació amb les tasques del lloc de feina, en tot cas tal i com indiquen les bases de selecció de personal.

Tasques i funcions:

Funcions que requereixen la coordinació, supervisió i integració de tasques homògenes efectuades per un conjunt de col·laboradors en un estadi organitzatiu menor. Activitats d'ensenyament, artístiques i creatives de naturalesa especial.

Les tasques principals del lloc de feina del Director de Cors filials o Professor de teatre baix la gestió de la Direcció i del Cap de l'àrea de Producció i Cors, seran entre d'altres:

1. Preparació musical del Cors que dirigeix per a la consecució de la programació artística del Teatre Principal.
2. Preparació teatral dels Cors, professors de teatre.
3. Preparació teatrals i formació en moviment de les Aules obertes teatrals, professors de teatre.
4. Organització i proposta del repertori dels Concerts o peces teatrals.
5. Assistència als assaigs d'escena, conjunts i generals dels projectes lírics.
6. Muntatge de concerts propis o actuacions teatrals.
7. Dirigir fins a 5 actuacions públiques, incloses al sou o 1 espectacle obert teatral.
8. Proves vocals de selecció
9. Altres tasques que la direcció o el cap de l'àrea puguin encomanar.

Ho signa als efectes oportuns i per a traslladar al tribunal, si escau, el comitè de negociació col·lectiva.

Palma, 26 de juny de 2025