

**Teatre
Principal**

**Temporada
d'Òpera**

39

Concert de Pasqua

Messe Solennelle de Sainte Cécile

Charles Gounod



Concert de Pasqua

Messe Solennelle de Sainte Cécile

Charles Gounod

Dissabte, 12 d'abril 18 h

Durada
60 minuts

Charles Gounod (1818-1893) és prou conegut per òperes com *Faust* o *Roméo et Juliette* -títol, aquest darrer, que poguérem gaudir el maig de 2024 al Teatre Principal-. Les seves composicions de música sacra potser no tenen el renom dels seus títols lírics, però sí que tenen la mateixa qualitat i la mateixa riquesa coral i simfònica.

La *Messe Solennelle de Sainte Cécile* va ser estrenada a l'església de Saint-Eustache de París el 22 de novembre de 1855, el dia de Santa Cecília, i va causar "sorpresa i entusiasme", en paraules de Saint-Saëns. Allò que és cert que aquesta obra fou publicada en nombroses ocasions i fou molt interpretada a les principals ciutats europees, fent créixer així la seva popularitat.

Programa

1. *Kyrie*. Soprano, tenor, bariton, mezzosoprano, cor i orquestra.
2. *Gloria*. Soprano, tenor, bariton, mezzosoprano, cor i orquestra.
3. *Credo*. Soprano, tenor, bariton, mezzosoprano, cor i orquestra.
4. *Ofertori: Repentir*. Mezzosoprano i orquestra.
5. *Sanctus. Benedictus*. Soprano, tenor, cor i orquestra.
6. *Agnus Dei*. Tenor, soprano, cor i orquestra.

Director musical
Fernando Marina

Soprano
Mar Morán

Tenor
Francisco Fernández-Rueda

Baríton
Enric Martínez-Castignani

Mezzosoprano
Mar Campo

Cor del Teatre Principal de Palma
Director: Francesc Bonnín

Orquestra Acadèmia 1830



En Xarxa

Convent de Sant
Francesc de Paula
de Campos
Diumenge,
13 d'abril 19:30 h